

XIV Stagione concertistica
Domenica 27 ottobre 2024 – ore 17.00

Eunmi Lee violino
Kirill Rodin violoncello
Aleksandre Bolotin pianoforte

DMITRI SHOSTAKOVIC
1906-1975

Trio per pianoforte op. 8 n.1 in do minore
Andante
Allegro
Moderato
Allegro

ANTONIN DVORÁK
1841-1904

Trio per pianoforte op. 90 n.4 (B.166) "Dumky"
Lento maestoso. Allegro vivace
Poco adagio. Vivace
Andante. Vivace
Andante moderato
Allegro
Lento maestoso. Vivace

Entrata: Prezzo unico: CHF 20.- (soci Ass. Musica in Chiesa 10.-)
Sostenitori dell'associazione, studenti CSI e giovani fino a 16 anni: entrata gratuita
Maggiori informazioni: www.amic.ch

Con il patrocinio di



EUNMI LEE, violino, è nata a Seoul/Corea del Sud, ha conseguito la laurea triennale presso la Seoul National University, la laurea specialistica e la Künstlerische Ausbildung presso la HfM di Dresda. Ha vinto diversi premi in concorsi internazionali di violino, il 1° premio 3° al Concorso Internazionale di Violino “Marie Cantagrill” 2015, il 2° premio al 31° Concorso Internazionale di Violino “Michelangelo Abbado” 2014, il 1° premio al 2° Concorso Internazionale di Violino “Camillo Sivori” 2014 e un premio speciale per la migliore interpretazione di Bach al 2° Concorso Internazionale di Violino “Vasco Abadjiev” 2013, il 1° premio Concorso Internazionale di Musica “Caffa Richetti” 2012 e il 1° premio Concorso Internazionale di Musica “Gianluca Capmochiaro” 2012. È stata solista con la Elbland Philharmonie Sachsen e altre orchestre. Dal 2013 al 2015 è stata membro dell'accademia della Sächsische Staatskapelle Dresden, nonché borsista della Fondazione Ad Infinitum nel 2010, 2012 e 2013 e ha ricevuto il premio DAAD nel 2012. Attualmente insegna al Seoul Central Conservatory e dal 2016 è membro della giuria del Concorso internazionale di violino “Szymon Goldberg” in Germania.

KIRILL RODIN, violoncello, è nato a Mosca nel 1963 e ha iniziato a studiare nella classe di violoncello della prof.ssa Vera Birina presso la scuola speciale Gnessin di Mosca. Dopo il diploma ha continuato la sua formazione musicale al conservatorio Tchaikovsky di Mosca sotto la guida di Natalia Shakhovskaya. Ha vinto il primo premio al XIV Concorso Int. Jeunesses musicales. L'VIII Concorso Internazionale Tchaikovsky di Mosca, 1986, gli ha portato il primo premio e la medaglia d'oro. È professore di violoncello del Conservatorio Tchaikovsky di Mosca. Le sue tournée concertistiche lo hanno portato nella maggior parte dei paesi europei, in America del Nord e del Sud, in Africa, Giappone, ecc. I suoi partner musicali sono V. Gergiev, V. Fedoseev, Ch. Ditout, G. Delogu, J. Belohlavek, V. Spivakov, V. Repin, M. Wengerov, M. Fedotov, S. Stadler. Esegue recital, programmi in duo e in trio, musica di Astor Piazzolla per cinque solisti “Tango argentino”. Ha registrato musiche di Bach (tre sonate con organo), Haydn, Beethoven (Triplo concerto), Brahms (Doppio concerto), Tchaikovsky, Shostakovich, Myaskovsky, Khrennikov, Piazzolla, musica moderna cinese. Ha tenuto regolarmente masterclass internazionali.

ALEKSANDR BOLOTIN, pianoforte, è nato nel 2000 a San Pietroburgo, in Russia. Nel 2008 ha iniziato a studiare pianoforte. Si è diplomato presso il Conservatorio di Stato di San Pietroburgo nella classe del prof. A. Sandler. Dal 2021 studia alla Manhattan School of Music di New York, con A. Aronov, dal 2023 con I. Sinkevych. Ha partecipato a masterclass con M. Voskresensky, D. Bashkirov, E. Briskin, A. Braginsky, P. Nersesian, A. Kobrin, ecc. Nel 2013 ha tenuto il suo primo recital a Burgos. Da allora si esibisce regolarmente in concerti da solista in Russia, Europa e Stati Uniti. Si è esibito con orchestre come l'Orchestra Sinfonica Accademica di Stato di San Pietroburgo, l'Orchestra Sinfonica del Teatro Mariinsky, l'Orchestra Sinfonica Accademica della Filarmonia di San Pietroburgo, l'Orchestra Filarmonica della Repubblica Ceca del Nord, ecc. Ha collaborato con direttori come Yoram Youngerman, Pavel Lando, Vladimir Ryzhaev, Alexander Titov, Yuri Serov, Alim Shakhmametyev, Haris Iliadis, Alessandro Travaglini, ecc. Ha partecipato a festival musicali internazionali e vinto numerosi premi in concorsi internazionali.

Prossimo appuntamento

Domenica 10 novembre ore 17.00

Erika Tanaka, soprano - Claude Hauri, violoncello - Daniel Moos, pianoforte